

Sehnsucht, Melancholie und pure Lebensfreude

Audio CD

**Trio Bravo+****Menschen am Sonntag****1 – Der Künstler**

Seit 1995 machen sie ihrem Namen alle Ehre und sorgen auf Konzerten von Berlin bis Bilbao für Furore. Aus der virtuosen Interpretation traditioneller osteuropäischer Musik entwickeln die Ausnahmemusiker einen eigenen Stil. Solides künstlerisches Handwerk und kompositorisches Können verbinden Klassik und Klezmer mit Pop- und Rockrhythmen. Die Genialität der Eigenkompositionen liegt in einer zutiefst fühlbaren Musik, die Sehnsucht, Melancholie und pure Lebensfreude ausdrückt und musikalische Genres mühelos vereint.

2 - Die Musik

Die Komposition greift die leichte, unbeschwerte Stimmung eines Sommertags auf, ist zuweilen zärtlich und unschuldig, dann wieder schnell und voller Energie.

2 – Der Film

Menschen am Sonntag (Berlin 1929) gilt als ein Meisterwerk des deutschen Kino. Es war das Debüt von Billy Wilder, Robert Siodmak and Fred Zinnemann bevor sie in die USA auswanderten und in Hollywood berühmt wurden.

Tracklist

01 Vorspann	2:18
02 Strohfeuer	2:21
03 Träume	2:12
04 Taxifahrer und andere Menschen	1:37
05 Marsch am großen Stern	1:19
06 Rendez-vous	2:59
07 Badefreuden	2:43
08 Liebe in schwarz-weiß	2:57
09 Querelen	7:17
10 Berliner Walzer	5:43
11 Weekend am Wannsee	3:02
12 Altes Grammophon	4:15
13 Sorgen am Morgen	2:54
14 Zwölf Uhr Mittags	2:02
15 Darf ich bitten?	3:25
16 Wiener Würstchen	2:47
17 Weißes Akkordeon	3:35
18 Montag	3:23

Sticker Text

Happiness and melancholy in harmony.
In their music, they combine eastern soul with western groove.

Musicians

Mark Chaet: violin
Svetoslav Karparov: piano
Sergej Sweschinskij: doublebass
Adam Tomaszewski: marimbaphon, percussion

Compositions

Chaet/Sweschinskij
Published by Edition Ozella

Artist	Trio Bravo+
Title	Menschen am Sonntag
Label	Ozella/Ozella Music
Catalogue #	OZ 005 CD
Street Date	26.09.2003
EAN	4038952000058
File under	Soundtrack - Klassik – World - Osteuropa

